

Rude Arts Club

CC-TAPIS-SHOWROOM, PIAZZA SANTO STEFANO 10

Bühne frei für Faye Toogood! Die britische Designerin macht den Showroom von CC-Tapis zum „Rude Arts Club“. In einem unkonventionellen Setting werden dort gleich zwei ihrer neusten Projekte präsentiert: relativ schlichte, modulare Sofas und Sessel aus der Kollektion „Cosmic“, ihrer ersten Zusammenarbeit mit Tacchini, und selbstredend die aktuellen Teppiche, die sie für CC-Tapis entworfen hat. Die Modelle der Serie „Rude“ (also „unverschämt“, „unanständig“) spielen mit farbstarke – und mitunter zweideutigen – grafischen Motiven. Bunt, rund und *rude* – das ist bei Toogood kein Widerspruch, sondern beschreibt einen kreativen Kosmos, in den die Besucher:innen in Mailand eintauchen können. tacchini.it; cc-tapis.com



Trattoria Altra Vista

PALAZZO LITTA,
CORSO MAGENTA 24

Im barocken Palazzo Litta im Stadtteil 5vie wird während der Milan Design Week eine etwas andere Trattoria eröffnet: Die drei Künstler:innen des Videokollektivs Anotherview schaffen unter der Art-direction des Designers David Dolcini ein immersives Erlebnis und schicken ihre Gäste auf eine Reise durch Italiens jahrhundertealtes kulturelles und kulinarisches Erbe. Zu dem bewusst theatralischen Interieur ließ sich Dolcini von der Commedia dell'Arte inspirieren. Neben seinen eigenen Entwürfen für Marken wie Arflex hat er Möbel von anderen Gestalter:innen ausgewählt, darunter Analogia Project und Matteo Di Ciommo; die Beleuchtung kommt von Davide Groppi, das Styling besorgt Studio Conti Marchetti. Durch Trompe-l'Œil-Fenster fällt der Blick auf typisch italienische Szenarien – in Form von Anotherviews Videoarbeiten. Die Trattoria wird so zum „romantischen und hyperrealistischen Erlebnis“, wie Dolcini verspricht.

